



## CONTÉUDO PROGRAMÁTICO

Curso: <b>História</b>	Carga Horária: <b>80 horas</b>	Créditos: <b>04</b>
Nome da disciplina: <b>Prática de Pesquisa em História</b>		Código:
Pré-requisitos:		

### Objetivos:

Compreender a construção do conhecimento histórico na perspectiva da pesquisa e do ensino. Delimitar as principais etapas para a elaboração de uma pesquisa histórica nas suas múltiplas temáticas enfatizando a Educação e o Ensino de História.

### Ementa:

A construção do conhecimento como pesquisa e ensino. A história pensada como temas-questões. Recortes, dimensões, limites, contradições. As múltiplas representações da História. O Projeto de pesquisa em história, metodologia, principais etapas, procedimentos técnicos, síntese e redação. As dimensões políticas da pesquisa e da educação.

### Bibliografia básica

- ARÓSTEQUI, Julio. *A Pesquisa Histórica. Teoria e método*. São Paulo, EDUSC, 2006.
- BLOCH, Marc. *Apologia da História. Ou o Ofício de Historiador*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2001.
- BARROS, José D'Assunção. *O Projeto de Pesquisa em História*. Petrópolis, Vozes, 2009.
- GINZBURB, Carlo. *Mitos, Emblemas e Sinais*. São Paulo, Companhia das letras, 1991.
- PINSKY, Carla B. e LUCA, Tânia Regina de. (org.) *O Historiador e suas fontes*. São Paulo: Contexto, 2011.
- KARNAL, Leandro (org.) *História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas*. São Paulo: Contexto, 2008.
- RODRIGUES, José Honório. *A Pesquisa Histórica no Brasil*. 3ed. Rio de Janeiro, Companhia Editora Nacional, 1978.
- SILVA, Marcos A. da Silva. *História, O Prazer em Ensino e Pesquisa*. São Paulo, Brasiliense, 1995.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Chefe de Departamento



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
NÚCLÉO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA



## CONTÉUDO PROGRAMÁTICO

Curso: <b>História</b>	Carga Horária: <b>80 horas</b>	Créditos: <b>04</b>
Nome da disciplina: HISTÓRIA E CULTURA DOS POVOS INDÍGENAS		Código:
Pré-requisitos:		

### Objetivos:

Identificar as populações indígenas, buscando compreender o processo dinâmico da construção das identidades. Caracterizar, cultura, etnicidade e alteridade enquanto componente do processo histórico brasileiro, os conflitos territoriais e os desafios de uma política indígena e indigenista.

### Ementa:

As populações indígenas e a História. Os conceitos de etnia e identidade étnica, teorias e métodos. Diversidade e alteridade. Como compreender a dinâmica dos contatos interétnicos. As lacunas do conhecimento sobre as etnias indígenas brasileiras. Etapas da etno-história indígena. Políticas indígenas e políticas indigenistas. Os desafios da complexidade cultural indígena no Brasil.

### Bibliografia básica

BOSI, Alfredo. Dialética da Colonização. São Paulo, Companhia das Letras, 2º edição 1992.  
BRANDÃO, Carlos Rodrigues. Identidade e Etnia. São Paulo, Brasiliense, 1986.  
CUNHA, Manuel Carneiro da. (org.). História dos Índios no Brasil. São Paulo, Companhia das Letras/  
FAPESP, 1992.  
FREIRE, José Ribamar “Tradição Oral e memória Indígena : A Canoa do tempo” in, América :  
Descoberta ou Invenção. Rio de Janeiro, Imago, 1992.  
LEVI-STRAUSS, C. Tristes Trópicos. Lisboa, Edições 70, 1981.  
LIMA, Antonio Carlos de. Um Grande Cerco de Paz. Petrópolis, Vozes, 1995.  
MALDI, Denise. A Etnia Contra a Nação. Série Antropologia 3, Cuiabá, UFMT, 1995.  
MONTEIRO, John Manuel. Negros da terra. Índios e Bandeirantes nas Origens de São Paulo. S. Paulo,  
Companhia das Letras, 1994.  
RAMOS, Alcita Rita. Sociedades Indígenas. São Paulo, Ática, 1986.  
RIBEIRO, Darcy. Os Índios e a Civilização. Petrópolis, Vozes, 5ª ed. 1986.

---

Assinatura do Chefe de Departamento